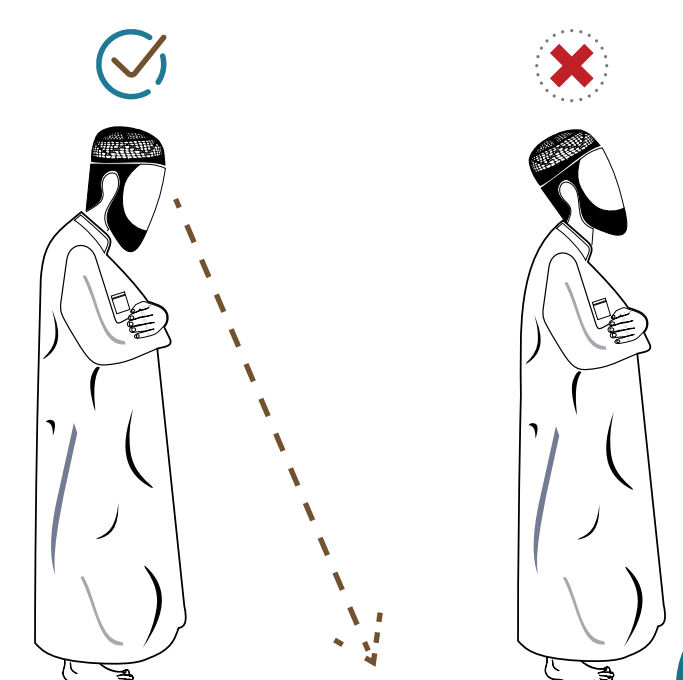


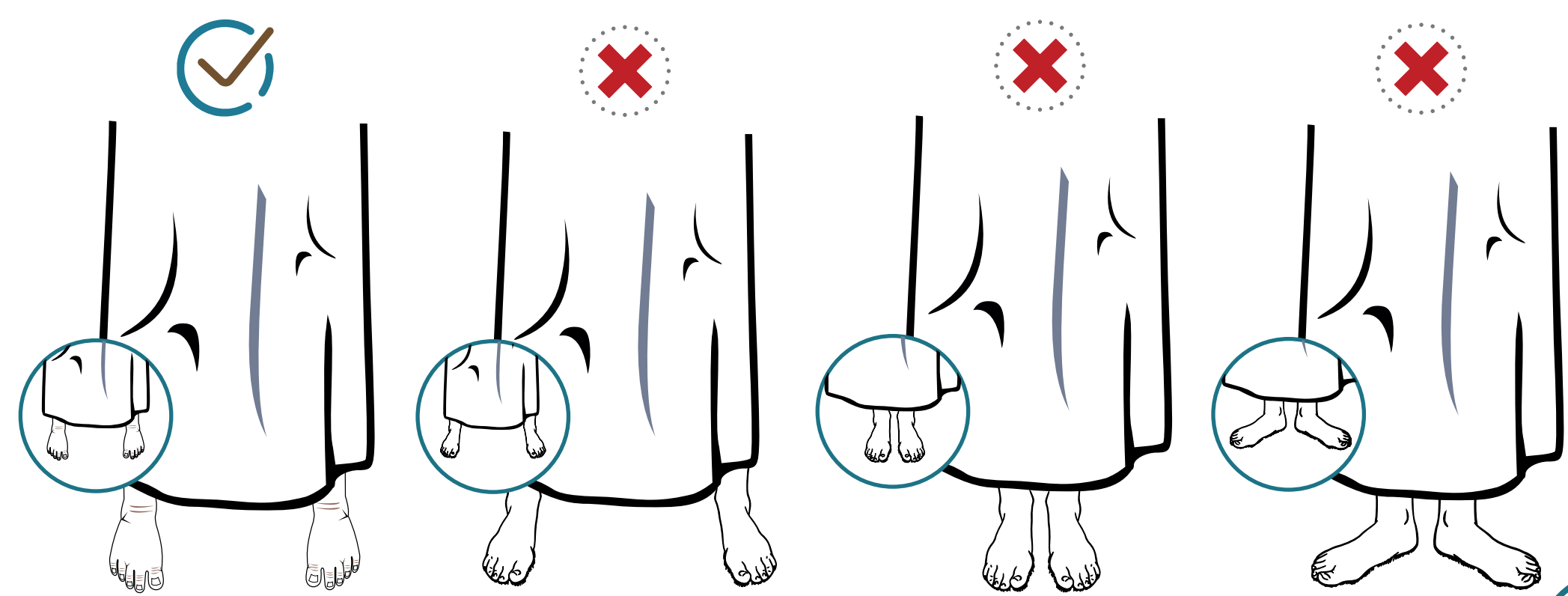
C'est une Sunnah pour l'imam et celui qui prie individuellement de prendre une sutrah. Lors des prières en groupe, la sutrah de l'imam sert de sutrah pour ceux qui sont derrière lui.



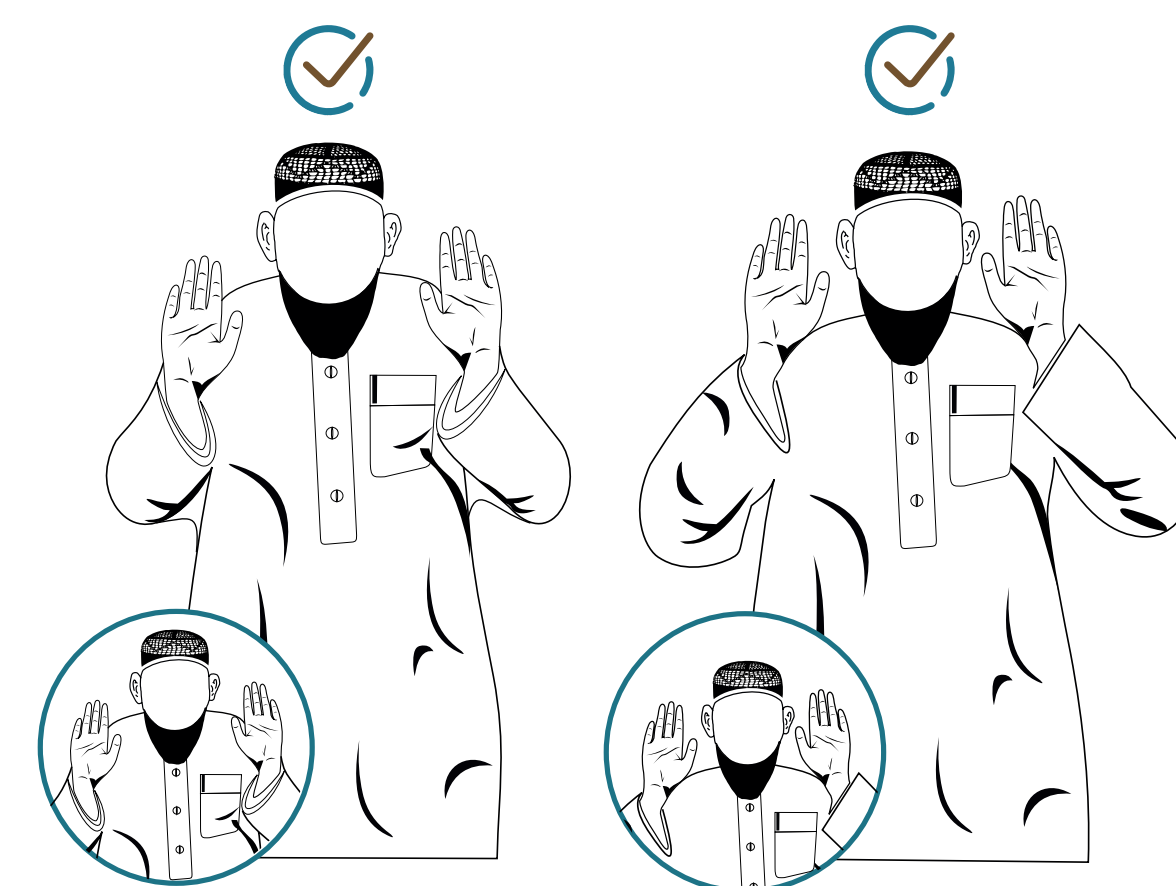
Le prieur porte son regard sur le lieu de prostration sans le détourner.



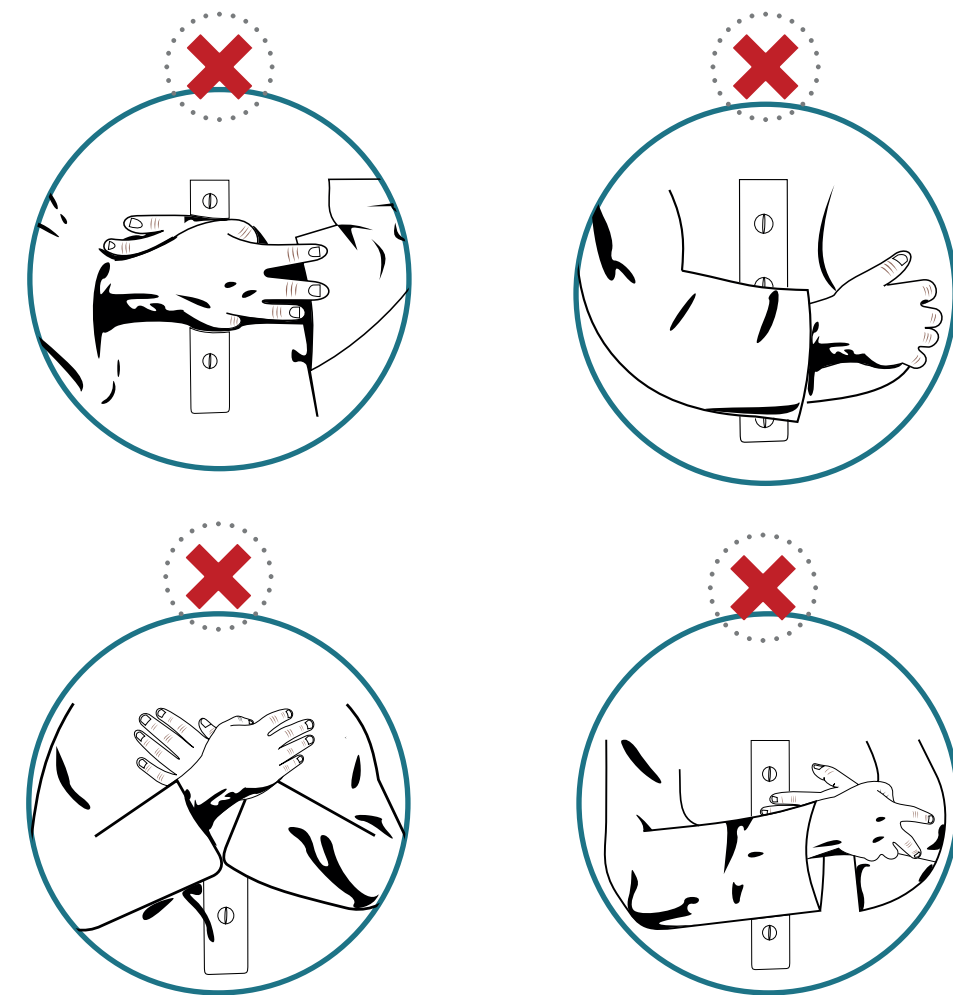
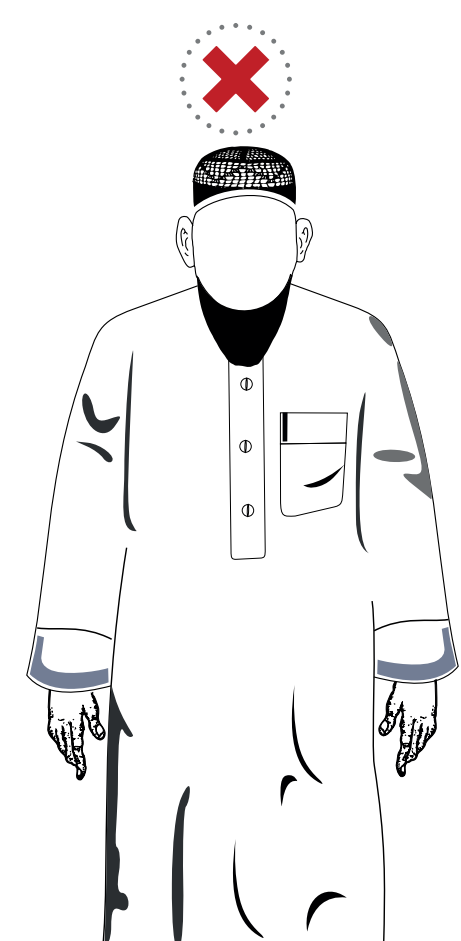
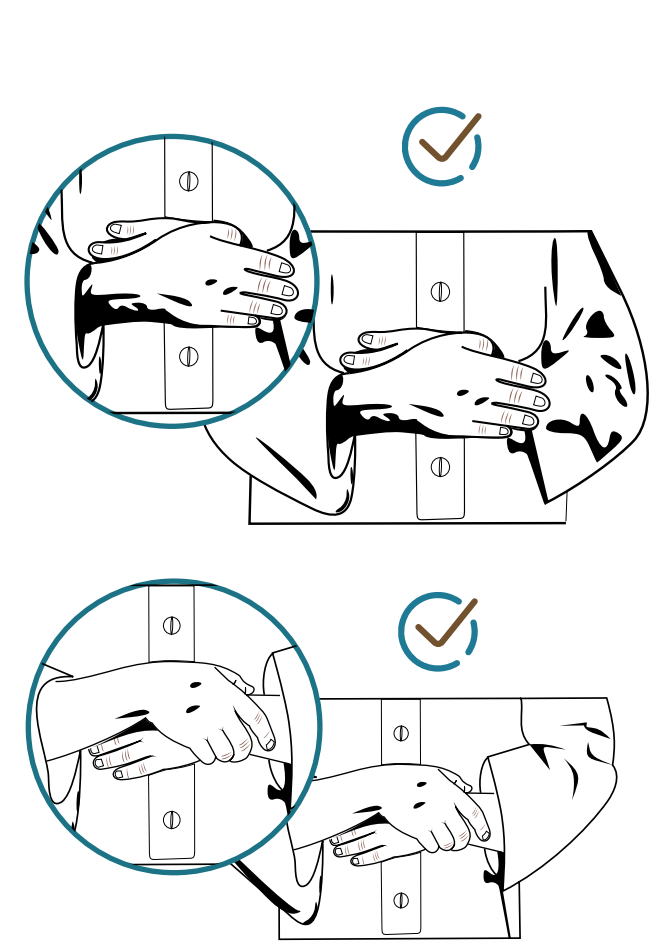
L'écart entre ses pieds doit être égal à celui entre les extrémités de chaque épaule. Il ne doit ni les serrer ni trop les écarter.



Une fois les conditions de validité de prière réunies, il dit "Allâhu Akbar" tout en levant les mains et joignant chaque doigt, au niveau des oreilles ou des épaules, les paumes des mains en direction de la qiblah.



Il pose la paume de sa main droite sur le dos de la main gauche et sur le poignet et l'avant-bras, sur sa poitrine. Ou bien il saisit le poignet.



Ensuite il est recommandé de prononcer l'invocation d'ouverture uniquement à la première unité de prière. Le mieux étant de varier les formules rapportées. Il dit "Gloire et pureté à Toi, Seigneur ! Et à Toi la louange. Que Ton nom soit béni, que Ta majesté soit élevée et il n'y a d'autre divinité en dehors de Toi" «**Subhânaka I-lâhumma wa bi-hamdika, wa tabâraka smuka wa ta'âla jadduka, wa lâ ilâha ghayruka**».

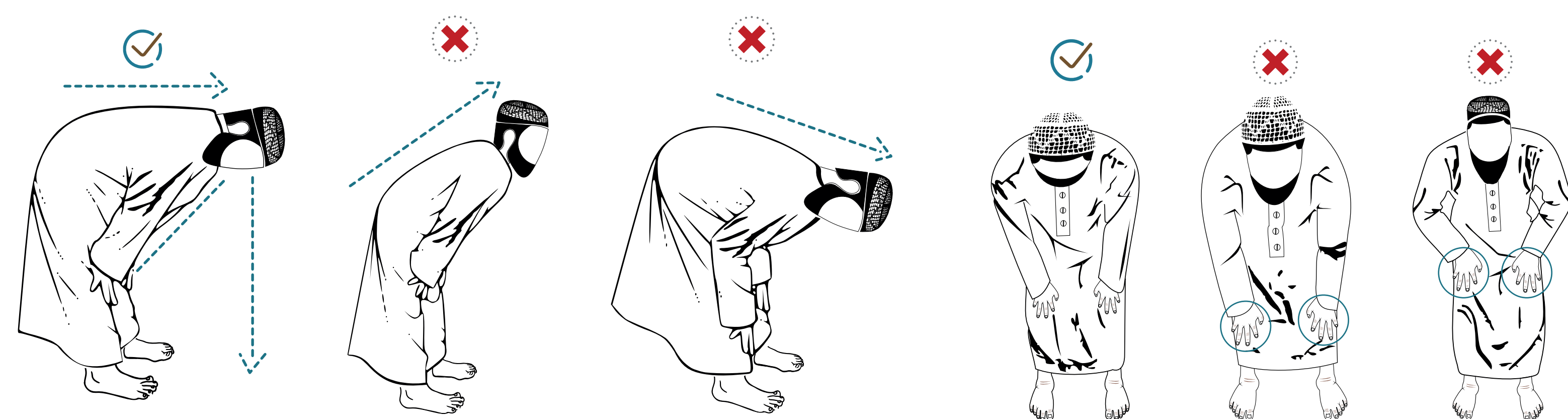
Ensuite il dit "Je cherche refuge auprès d'Allah contre le diable maudit «lapidé»" «**A'ûdhu bi I-lâhi mina ch-chaitâni r-rajîm**».

Ensuite il récite la sûrat al-Fâtiha dans l'ordre de ses versets, de ses mots et de ses lettres et avec les bonnes voyelles :

«1. Bismi I-lâhi r-Rahmâni r-Rahîm 2. Al-Hamdu Lillâhi Rabbi Al' Âlamîn 3. Ar-Rahmâni Ar-Rahîm 4. Mâliki Yawmi Ad-Dîn 5. Iyyâka Na'budu Wa Iyyâka Nasta'in 6. Ihdinâ As-Sirâta Al-Mustaqîm 7. Sirâta Al-Ladhîna An'amta 'Alayhim Ghayri Al-Maghdûbi 'Alayhim Wa Lâ Ad-Dâllîn».

Ensuite il récite ce qu'il peut du Coran sans reformuler l'invocation de protection. Il ne dit "Bismi Allâhi Ar-Rahmâni ArRahîm" qu'au début d'une sûrat.

Ensuite il élève ses mains comme lorsqu'il est entré en prière en disant "Allah est Le plus grand" «**Allâhu Akbar**» et s'incline tout en saisissant ses genoux, sans plier ses coudes, et en mettant son dos et sa tête droits. Il prononce obligatoirement une fois "Gloire à mon Seigneur L'Immense" «**Subhâna Rabiya I-Âdhîm**». Il est recommandé d'ajouter à cela ce qui est rapporté comme formules.

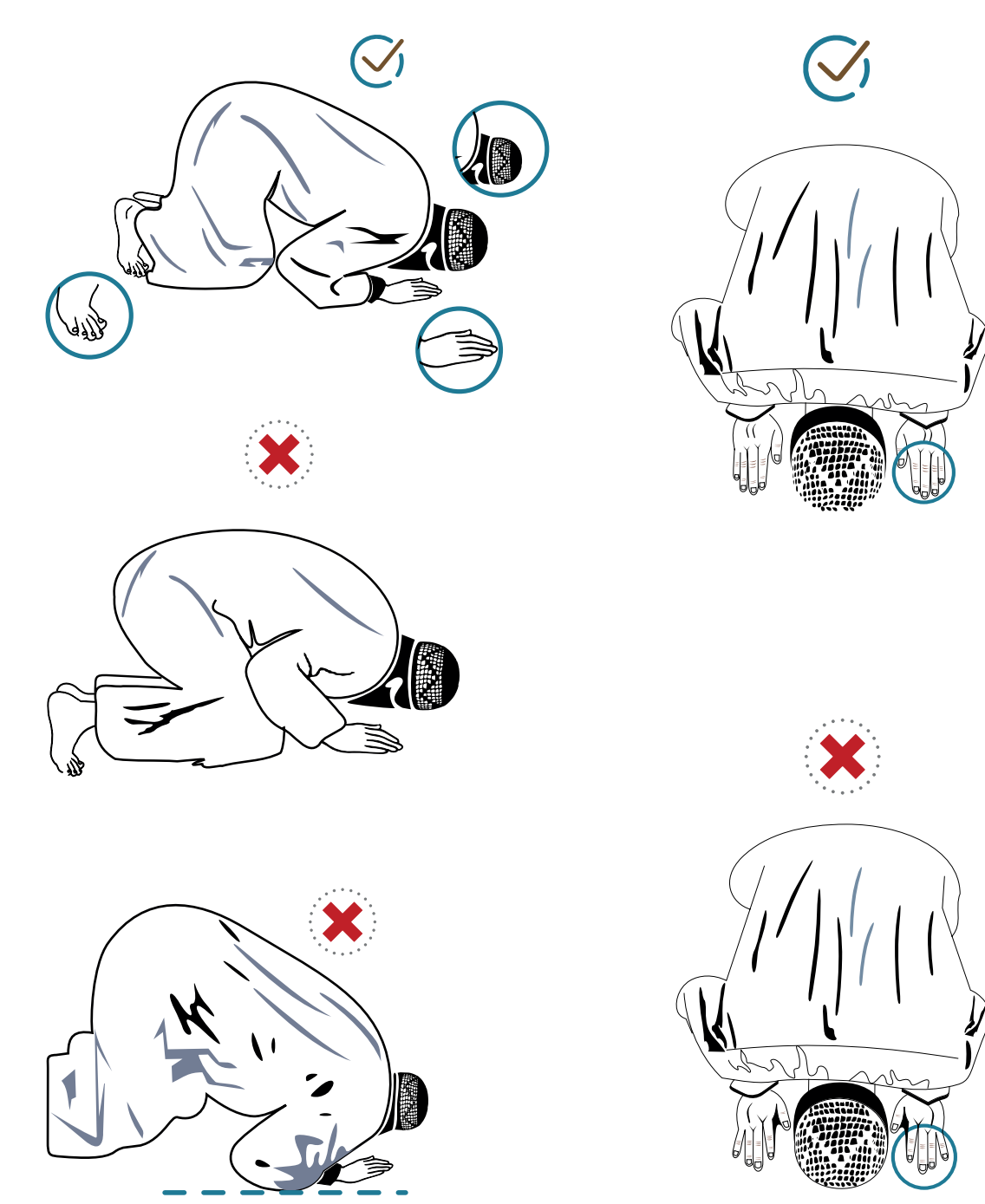


Ensuite en se relevant et avant d'être complètement debout, il dit "Allah entend «exauce» celui qui Le loue" «**Sami'a I-Lâh limane hamidah**», tout en levant ses mains à hauteur des oreilles ou des épaules.

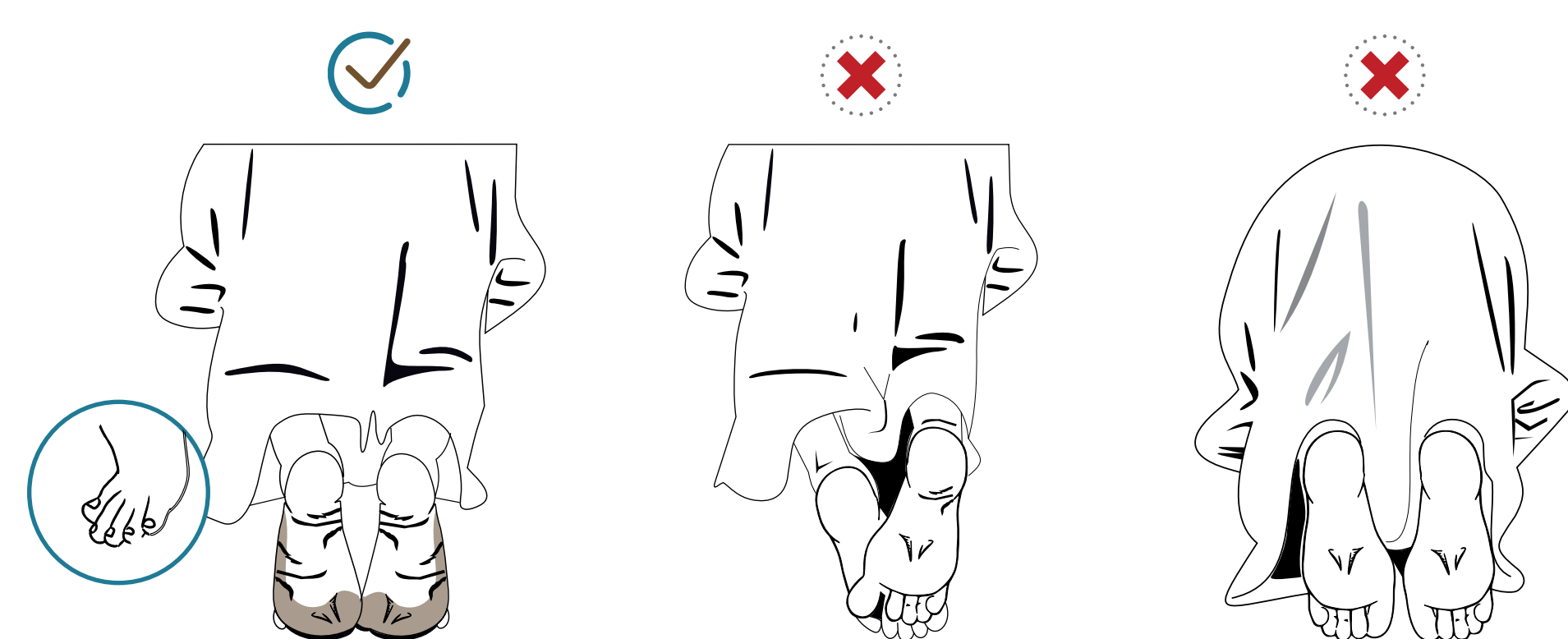
Une fois debout, il dit "Notre Seigneur À Toi les louanges" «**Rabbanâ wa laka I-hamd**».

Ensuite il dit "**Allâhu Akbar**" sans lever les mains et se proterne sur 7 membres : le visage «le front et le nez», les 2 paumes des mains , les 2 genoux , les orteils des 2 pieds joints.

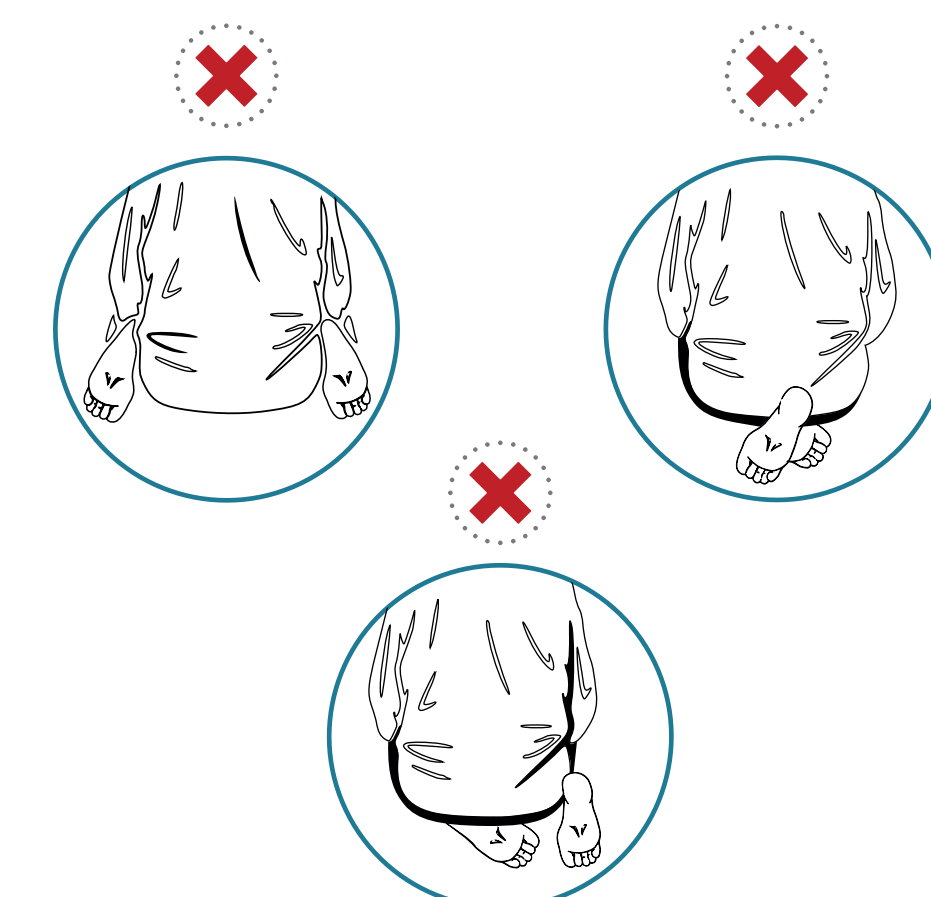
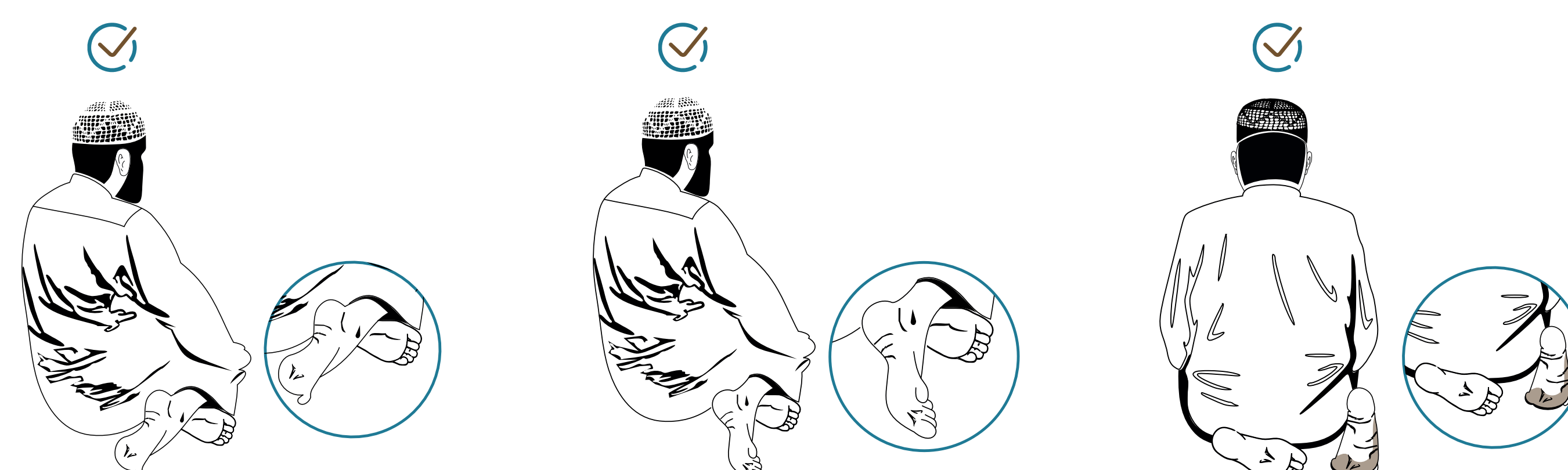
Il écarte les bras, son ventre de ses cuisses, ses cuisses de ses mollets, et relève ses avant-bras du sol.



Il dit une fois obligatoirement "Gloire à mon Seigneur Le Très-Haut" «**Subhâna Rabiya I-A'lâ**». Il est recommandé d'ajouter à cela ce qui est rapporté comme formules. Il exprime aussi les demandes qu'il souhaite, le mieux étant de prononcer les invocations rapportées.



Ensuite il dit "**Allâhu Akbar**" et s'assoit sur son pied gauche en tenant son pied droit à la verticale, ses orteils en direction de la qiblah. Il pose les paumes des mains à l'extrémité des cuisses et dit "Seigneur ! Pardonne-moi" «**Rabî -ghfir lî**». C'est ainsi que l'on s'assoit pour chaque assise dans la prière excepté pour la dernière assise d'une prière de trois ou quatre unités. On s'assoit à ce moment sur sa fesse gauche, en glissant le pied gauche sous le tibia droit.

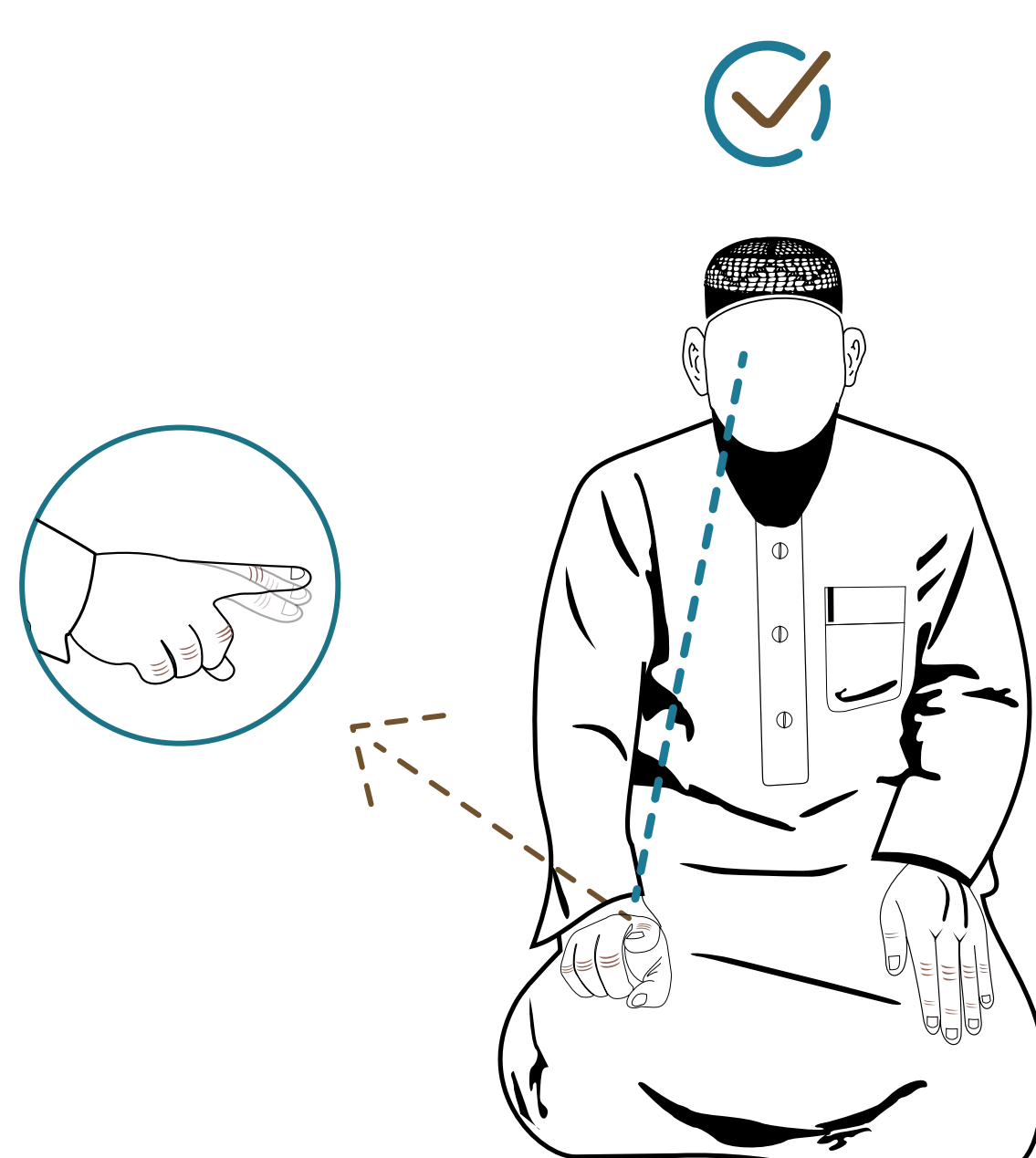


Ensuite il dit "Allâhu Akbar" et se proterne comme pour la première fois. Ensuite il dit "Allâhu Akbar" et se lève pour la seconde unité qu'il effectue comme la première sans réciter la formule de sacralisation ni l'invocation d'ouverture.



Dès qu'il termine la seconde prostration, il s'assoit pour le tachahhûd.

Il tend son index et l'agite pour invoquer, et fait un cercle avec son pouce et son majeur.



Il prononce le tachahhud et la prière Ibrahîmique «AtTahiyyâtulillah, wa as-Salawâtu wa Tayyibât, assalâmu 'alayka ayyuha nabiyyu wa rahmatullahi wa barakâtuh, assalâmu 'alaynâ wa 'alâ 'ibâdillahi assalihîn, ashhadu an lâ ilâha illallah wa ashhadu anna Muhammadan 'abduhu wa rassûluh.

Allahumma salli 'ala Muhammed wa 'alâ âli Muhammed, kamâ sallayta 'alâ Ibrahîm wa 'alâ âli Ibrahîm, innaka hamîdoun majîd. Allahoumma bârik 'alâ Muhammed wa 'alâ âli Muhammed, kamâ bârakta 'alâ Ibrahîm wa 'alâ âli Ibrahîm, innaka hamîdoun majîd»

Ensuite il dit "Ô Seigneur ! Je cherche protection auprès de Toi contre les tourments de la tombe, contre le supplice de l'Enfer, contre la tentation de la vie et de la mort et contre le mal de la tentation de l'Antéchrist".

«Allâhumma innî a'ûdhu bika min 'adhâbi-I-qabri, wa min 'adhâbi jahannam, wa min fitnati-I-mahyâ wa-I-mamât, wa min sharri fitnati-I-masîhi d-dajjâl».

Ensuite il fait les salutations finales à droite et à gauche en disant "As-Salâmu 'alaikum wa rahmatu I-Lâh" en tournant uniquement la tête sans les épaules, sans bouger la tête de haut en bas, et sans faire de signes de la main.

